

Doc. art. Veronika Hardy Činčurak rođena je 1987. godine u Osijeku, gdje je završila Glazbenu školu Franje Kuhača - klavirski odjel i Prirodoslovno-matematičku gimnaziju. Diplomirala je solo pjevanje na Umjetničkoj akademiji u Osijeku u klasi prof. art. dr. sc. Berislava Jerkovića 2010. godine. Dobitnica je Dekanove nagrade. Od 2013. godine zaposlena je kao asistent na Odsjeku za glazbenu umjetnost Akademije za umjetnosti i kulturu Osijeku, a od 2016. godine na Odsjeku za kazališnu umjetnost. U zvanje docenta izabrana je 2019. godine. Od 2022. godine predaje i na Odsjeku za instrumentalne studije. Debitirala je 2010. g. u Hrvatskom narodnom kazalištu u Osijeku ulogom Papagene u operi „Čarobna frula“ W. A. Mozarta. 2015. godine ostvaruje ulogu Donne Anne u Mozartovom „Don Giovanniju“ (HNK Osijek). U sklopu Creskih kulturnih večeri ostvaruje naslovnu ulogu u opernoj predstavi „Anna Bolena“ G. Donizettija, ulogu Ilije u Mozartovom „Idomeneu“, te ulogu Helmwige u poluscenskoj izvedbi Wagnerove opere „Die Walküre“ pod umjetničkim vodstvom Mo. Simona Dešpalja. Bavi se koncertnom djelatnošću u zemlji i inozemstvu. Ostvaruje nastupe sa Zagrebačkom filharmonijom i Simfonijskim orkestrom Mostar. Nastupa kao član komornog baroknog tria, te surađuje s komornim ansamblom Umjetnost bez granica (Dubrovnik). Osvaja nagrade na međunarodnim pjevačkim natjecanjima kao solist i mentor.